

# BIRGIT MÜHLRAM

Dipl. Bühnentänzerin, Darstellende Künstlerin

## Persönliche Daten

- Mobil +49(0)176 21 31 76 37
- E-Mail birgit.5@hotmail.de, mail@birgit-muehlram.com
- Webseite www.birgit-muehlram.com
- Nationalität Österreich

## Bühnenerfahrung

- seit 2008** freischaffende Künstlerin an:  
**Oper und Schauspiel Köln, Deutsche Oper am Rhein Düsseldorf, Theater Bonn, Bundeskunsthalle Bonn, Theater Dortmund, Staatstheater Nürnberg, Junge Kammeroper Köln, Tanzcompany Giessen, Savage Soul Contemporary Dance Theatre, Theater am Wall Münster, Sound of Vienna – Wien, PwC Tower Frankfurt, Historisches Rathaus Köln, Oper Frankfurt, Internationale Beethovenfeste Bonn u.a.**
- Sept - Dez 2007** **Les Ballets Persans**, Corps de Ballet und Solistin
- März - Aug 2007** **Ballet Ireland**, Corps de Ballet und Choreographin
- 2005 - 2007** **Aalto Ballett Theater Essen**, Corps de Ballet  
**Ballett Dortmund**, Gastvertrag Corps de Ballet
- 2005** **Diplom** zur Bühnentänzerin, Staatsoper Wien
- 2004 - 2005** **Hospitanz** am Aalto Ballett Theater Essen unter der Leitung von Prof. Martin Puttke
- 2001 - 2004** **Ballett - Ausbildung** an der Ballettabteilung am Konservatorium der Stadt Wien unter der Leitung von Prof. Karl Musil

## Eigene Choreographien

- 2020 - 2021** **Rewrite the Stars u.a.** Ballettabteilung der Musikschule Troisdorf
- 2019** **Big Fish** Musiktheater im Revier Gelsenkirchen  
Soli: Bodenakrobatik und Vertikaltuch
- Zirkus-Frühlingsmanege** Zirkus- & Artistikzentrum Köln  
Solo am Vertikaltuch

|      |  |   |
|------|--|---|
| 2018 | <b>Der Nußknacker und die 4 Reiche</b> | Promotion für Disney-Movie<br>Tanzsolos in Dresden                                  |
|      | <b>Photokina 2018</b>                  | Promotion für Panasonic<br>Tanzsolo – Köln Messe                                    |
|      | <b>Zirkus-Sommermanege</b>             | Zirkus- & Artistikzentrum Köln<br>Bodenakrobatik & Soli am Trapez & Vertikaltuch    |
| 2017 | <b>Karneval der Tiere</b>              | Celloro e.V. / PwC-Stiftung Frankfurt<br>Tanzsoli                                   |
|      | <b>Extraschicht Unna</b>               | EXTRASCHICHT<br>Aerial-Show in Zusammenarbeit mit ANGELS Aerials                    |
| 2016 | <b>Promotion-Video</b>                 | Alexander Laude<br>Tanzsolo für Schuh-Designer                                      |
|      | <b>„SinnSation“</b>                    | Bürgerstiftung Lohmar<br>BenefizGala, Co-Choreos für 1 Tanzpaar mit Dwayne Holliday |
|      | <b>Eröffnung „Sommer Köln“</b>         | SOMMER KÖLN<br>Aerial-Show in Zusammenarbeit mit ANGELS Aerials                     |
| 2015 | <b>Tanz der Zuckerfee</b>              | Gürzenich Orchester Köln  |
|      | <b>Show der 20er Jahre</b>             | Internat. Dentalkongress  |
|      | <b>Nebel &amp; Nixen</b>               | Ballettschule Lindig Art Köln<br>Ballett: Karneval der Tiere                        |
| 2014 | <b>Tanz der Gefühle</b>                | Theaterverein „Die Blinklichter“ e.V.<br>Musical: Ein unglaublicher 5. Dezember     |
|      | <b>Schwanensee P. d. deux</b>          | Hochzeit Juwelier<br>(nach Y. Grigorovich)  |
| 2013 | <b>Diamonds</b>                        | OVB-Europatreffen<br>(Co-Choreo. mit K. Wankelmuth, A. Schopa u. S. Spahn)          |
|      | <b>Peter Pan</b>                       | Ballettschule im Hofgarten Lohmar<br>Ballett  |
|      | <b>Draussen</b>                        | Schauspielprojekt M. Chebabi<br>Tanzsolo  |
|      | <b>Däumelinchen</b>                    | Ballettschule Lindig Art Köln<br>Ballett  |
| 2012 | <b>Walzer - Medley</b>                 | Ballettschule im Hofgarten Lohmar   |
| 2011 | <b>Arie der Olympia</b>                | Internat. Gesangswettbewerb Macon (FR)  |
|      | <b>Waldfee</b>                         | Dt. Ballettwettbewerb Solingen<br>klassische Variation                              |
| 2010 | <b>Im weißen Rößl</b>                  | Junge Kammeroper Köln<br>Operette   |
| 2009 | <b>Schneewittchen</b>                  | Ballettschule im Hofgarten Lohmar<br>Ballett  |

|             |                                    |  |
|-------------|------------------------------------|--|
| <b>2008</b> | <b>Spring</b><br>moderne Variation | Internat. Ballettwettbewerb Varna (BG) |
| <b>2007</b> | <b>Together</b><br>Choreolab.      | Ballet Ireland (IE)                    |

## Tanzpädagogin & Trainerin

|                    |  |  |
|--------------------|--|--|
|                    |  | Ballett, Jazz, Modern, Pilates, Yogilates, Latin Fit,<br>Kreativer Kindertanz, Tanz für SchauspielerInnen & SängerInnen<br>Boden- & Luftakrobatik<br>Tanz für Krebspatienten |
| <b>seit 2021</b>   |  | <b>Arbeiterwohlfahrt (AWO) Köln</b>  |
| <b>2021</b>        |  | <b>Kooperation mit der Psychoonkologie der Uniklinik Köln</b>  |
| <b>seit 2020</b>   |  | <b>Zirkus- &amp; Artistikzentrum Köln (Vertretung)</b><br><b>Stuntwerk Köln (Vertretung)</b>   |
| <b>seit 2016</b>   |  | <b>Musikschule Troisdorf</b>   |
| <b>2014 - 2015</b> |  | <b>Theaterakademie Köln</b>  |
| <b>2014</b>        |  | <b>UFA Show GmbH</b>   |
| <b>2011-2020</b>   |  | <b>Ballettschule Lindig Art Köln</b>   |
| <b>2010 - 2011</b> |  | <b>Stagecoach Köln</b>   |
| <b>seit 2010</b>   |  | <b>Rapunzel Kinderhaus Köln</b>  |
| <b>2009-2020</b>   |  | <b>Ballettschule Cadanse Köln</b>  |
| <b>2008-2019</b>   |  | <b>Ballettschule im Hofgarten Lohmar</b>   |
| <b>2000 - 2003</b> |  | <b>Konservatorium Wien: Ballett-Vorbereitungsklassen</b><br>(in Assistenz von Patricia Mis)  |

## künstlerische Weiterbildung

|                    |   |  |
|--------------------|---|--|
|                    | Flamenco                                    |  |
| <b>2021</b>        |   | Arte Flamenco – Michele Primo  |
|                    | Onkologische Trainings- & Bewegungstherapie |  |
| <b>2020</b>        |   | Uniklinik Köln – Dr. Freerk Baumann  |
|                    | Boden- & Luftakrobatik                      |  |
| <b>seit 2017</b>   |   | Zirkus- und Artistikzentrum Köln - Ariel Milanesio<br>Aerial Silk Vienna<br>National Center for Circus Arts London |
|                    | Schauspiel                                  |  |
| <b>2013 - 2015</b> |   | Gast-Studentin an der Theaterakademie Köln   |
| <b>2013</b>        |   | „Draußen“ – Inszenierungsprojekt Myriam Chebabi, Comedia Köln  |

|                            |  |
|----------------------------|--|
| <b>2011 - 2013</b>         | Schauspieltraining am Comedia Theater Köln - Myriam Chebabi                      |
| Gesang<br><b>seit 2012</b> | Prof. Arthur Janzen (Musikhochschule Köln),<br>Lisa Glatz (Theaterakademie Köln) |
| <b>Aug 2012</b>            | Prof. Klesie Kelly-Moog, Meisterkurs in Sion (CH)                                |
| <b>2009 – 2012</b>         | Csilla Csövari (Sopranistin Oper Köln, Staatstheater Nürnberg u.v.m.)            |
| <b>2002 - 2004</b>         | Stimmbildung bei Mag. Peter Lang, Wien (AT)                                      |
| Pilates<br><b>2009</b>     | Pilates Trainer Ausbildung bei POLSTAR Pilates Köln                              |

## Fremdsprachen

Englisch, Französisch (Grundkenntnisse)